

Fiche Technique Métisse Maloya

Contacts Booking :

ELISA MASSIMELLI - Booking - Management.

tel : +33 6 42 26 12 80

Mail : elisa.management@aio-artists.com

Relation Presse :

SEVERINE BERGER - Directrice de communication.

tel : +33 6 77 83 62 39

Contacts Technique :

Théo Croix - (pour des questions d'ordre technique)

tel : +33 6 85 76 49 46

Mail : theo.croix@fsm.fr

Musiciens :

- Bassiste + Lead + Cajon : Johann Berby
- Guitariste + chœur : Mike Avron

Matériel à fournir par la structure d'accueil :

Son :

- Retours : 3 wedges (112 XT) (1 : Guitare - 2 : Basse - 3 : Lead)
- Façade : Système de diffusion stéréo avec SUB, console numérique avec effets intégrés (I-live, CL3, etc...)

Matériel son/backline apporté par le groupe :

- Bassiste : Tête d'ampli TecAmp Puma 500 + 2 baffles Tecamp XS 112 + Cajon + 2 Micros chants (2 Leads)
- 1 Ampli guitare Fender Blues Junior ou Blues de Luxe / Hot rod ou Laney cube 12R

Patch Métisse Maloya:

N° Patch	Instrument	Mic	Mictand	48v
1	Bass DI Active	Radial J-48	-	x
2	Guitare acoustique DI	Radial J-48	-	-
3	Guitare électrique DI	Radial	-	-
4	Ampli Guitare	E 609	Low	-
5	Voix lead 1	ATM 610a	High	-
6	Voix lead 2	AT 2035	High	x
7	Backing Vocals	Shure SM 58	High	-
8	Cajon	No Mic	-	-